

Plano Curricular: Português

6.º ano – Ano Letivo 2024/2025

1.º Período

Conteúdos Programados

- Textos não literários

- notícia
- artigo jornalístico
- entrevista
- roteiro
- anúncio publicitário
- texto de enciclopédia
- texto de dicionário
- carta

- Textos literários

- Texto narrativo
- Conto
- Elementos constitutivos da narrativa; estrutura da narrativa
- **Recursos expressivos:** comparação, enumeração, onomatopeia

Expressão de opinião e de pontos de vista

Roteiro de Leitura: *Rosa, minha irmã Rosa*, de Alice Vieira.

Gramática

- Classes e subclasses de palavras

- Nome: próprio, comum, comum coletivo
- Adjetivo: qualificativo e numeral
- Determinante: artigo, demonstrativo, possessivo, interrogativo
- Pronome: pessoal, demonstrativo, possessivo e indefinido
- Interjeição
- Verbo: principal e auxiliar
- Quantificador numeral
- Advérbio (de negação, de afirmação, de quantidade e grau, de modo, de tempo e de lugar; interrogativo)
- Preposição, contração de preposições

- **Pronome pessoal em adjacência verbal:** colocação do pronome pessoal átono

- **Verbo: tempos dos modos indicativo e imperativo**

- **Família de palavras**

- **Sinónimos e antónimos**

- **Tipos de frase**

- Frase afirmativa e frase negativa

2.º Período

Conteúdos Programados

- **Texto narrativo-** continuação.

- Elementos constitutivos da narrativa; estrutura da narrativa.
- Romance tradicional, poema narrativo, narrativa em prosa.

- **Recursos expressivos:** anáfora, enumeração, comparação, onomatopeia, personificação e perífrase.

- **Roteiro de Leitura: *Ulisses*, de Maria Alberta Menéres.**

Gramática

- **Verbo (subclasses):** principal transitivo e intransitivo, copulativo e auxiliar da passiva.

- **Verbo: tempos e modos-** modo conjuntivo (presente, pretérito imperfeito e futuro) e modo condicional.

- **Funções sintáticas:** sujeito (simples e composto), vocativo, predicado, complemento direto, complemento indireto, complemento oblíquo, modificador, predicativo do sujeito, complemento agente da passiva.

- **Frase ativa e frase passiva** (transformação).

- **Pronome pessoal átono:** formas, posição (continuação).

- **Formação de palavras:** derivação por afixação (prefixação e sufixação) e composição.

- **Discurso direto e discurso indireto:** características, transformação.

Conteúdos Programados

- **Texto poético (seis poemas de autores portugueses e seis poemas de autores lusófonos):** sujeito poético, verso, estrofe, tipos de rima (emparelhada, cruzada e interpolada; toante e consoante) ritmo, mancha gráfica, rima e sílaba métrica.

Sentido figurado / Linguagem figurada

Poema narrativo; poema visual

Assunto; sentido; intenção; forma; intertextualidade

- **Recursos expressivos:** onomatopeia, personificação, metáfora, anáfora e comparação.

Sensações: visuais, auditivas, tácteis, olfativas e gustativas.

-**Texto dramático (características):** fala, ato, cena, elementos constitutivos, estrutura; sentido global; inferências; comparação de versões de um texto; relação entre literatura e outras formas de ficção.

- Análise do ponto de vista de diferentes personagens.
- Identificação e reconhecimento do valor dos recursos expressivos já estudados.
- Leitura dramatizada.

Gramática

- **Discurso direto e discurso indireto (continuação).**

- **Verbo:** formas verbais não finitas: infinitivo (pessoal e impessoal), participípio e gerúndio.

- **Classes e subclasses de palavras:** conjunção e locução conjuncional: coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal.

- **Frase complexa:** distinção entre coordenação e subordinação;

- orações coordenadas copulativas e adversativas;
- orações subordinadas adverbiais temporais e causais.