COLÉGIO MANUEL BERNARDES

5º Ano - Ano Letivo 2026/2027

PLANO DE ESTUDO DE EDUCAÇÃO MUSICAL

1º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
Timbre: Fontes sonoras convencionais e não convencionais; Naipes vocais do coro (SATB); (6 aulas) **Ritmo:** Pulsação; Figuras rítmicas - semibreve, mínima, semínima, colcheia, ponto de aumentação e respetivas pausas; Andamento - rápido/lento; (6 aulas) **Dinâmica:** Sons fortes (f), meio-fortes (mf) e fracos (p); (2 aulas) **Flauta de Bisel:** Notas/posições dó, ré, mi, fá, sol, lá, si, dó agudo; Respiração e postura; (6 aulas) **Canto:** Introdução à técnica vocal - bases (respiração, uníssono, afinação simples); Composição do aparelho vocal (noções introdutórias); Noções de aquecimento e arrefecimento vocal e corporal; (6 aulas) Apresentações / Outros assuntos / Aulas cedidas para testes de outras disciplinas / Avaliação e autoavaliação (2/3 aulas);	28	

2º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
Timbre: Instrumentos e naipes da orquestra; (4 aulas) **Ritmo:** Compassos simples - binário, ternário e quaternário; (4 aulas) **Altura:** Escala de Dó Maior; (2 aulas) **Dinâmica:** Crescendo e diminuendo); (2 aulas) **Forma:** Estruturas simples - repetição/contraste, verso/refrão, solo/coro; (3 aulas)	24	

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
Flauta de Bisel: Consolidação dó agudo, introdução ré agudo; Pequenas melodias em diferentes compassos; (3 aulas) **Canto:** Treino vocal - expansão (cânone, intervalos, legato/staccato, contraste expressivo); (4 aulas) Apresentações / Outros assuntos / Aulas cedidas para testes de outras disciplinas / Avaliação e autoavaliação (2/3 aulas);		

3º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas	Aulas Dadas
Timbre: Revisão global e comparação auditiva; (2 aulas) **Ritmo:** Consolidação de figuras rítmicas, pausas e compassos; (2 aulas) **Dinâmica:** Consolidação e combinação de dinâmicas em execução vocal e instrumental; (2 aulas) **Articulação:** Legato e staccato; (2 aulas) **Forma:** Binária (AB); Ternária (ABA); Rondó (ABACABA); Livre (ABC); (4 aulas) **Flauta de Bisel:** Execução de repertório completo com todas as notas e músicas aprendidas; (4 aulas) **Canto:** Treino vocal - integração (polifonia, repertório complexo, preparação de palco); Ensaios e interpretação de repertório para Festa de Final de Ano; Trabalho de palco: postura, projeção, entradas/saídas, agradecimentos; (4 aulas) Apresentações / Outros assuntos / Aulas cedidas para testes de outras disciplinas / Avaliação e autoavaliação (2/3 aulas);	20	

Nota: Cada aula tem a duração de 50 minutos. **Lisboa, 4 de Setembro de 2026**