PLANO CURRICULAR DE EDUCAÇÃO VISUAL

2ºCICLO – 5ºANO LETIVO 2026/2027

1ºPeríodo Operacionalização das Aprendizagens Essenciais (AE)

ORGANIZADOR/DOMÍNIO AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Aulas Previstas (27)	Aulas Dadas
<u>Apropriação e Reflexão</u> - Conhecer materiais riscadores e respetivos suportes físicos. - Analisar características de diversos suportes. - Dominar a aquisição de conhecimento prático.	5	
<u>Interpretação e Comunicação</u> - Distinguir os diversos instrumentos de registo. Utilizar corretamente os diferentes materiais e técnicas de representação, na criação de formas e na procura de soluções.	5	
<u>Experimentação e Criação</u> - Dominar a aquisição de conhecimento prático. - Desenho de observação a partir de elementos orgânicos e inorgânicos. - Exploração de materiais como grafite, lápis de cor, pastéis secos, guaches, marcadores, aguarelas, entre outros. - Desenvolvimento de composições gráficas a partir desses materiais. - Verbalização da experiência, por parte do aluno, de forma organizada, dinâmica e apelativa.	7 7 3	

2º Período Operacionalização das Aprendizagens Essenciais (AE)

ORGANIZADOR/DOMÍNIO AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Aulas Previstas (22)	Aulas Dadas
<u>Apropriação e Reflexão</u> - Compreender a Geometria enquanto elemento de organização da forma. - Reconhecer a textura como suporte da forma. - Dominar a representação orgânica como instrumento de registo. <u>Interpretação e Comunicação</u> - Distinguir a noção de ponto, linha, plano. - Identificar no ambiente ou nas criações humanas elementos geométricos simples. - Reconhecer a textura enquanto aspeto visual das superfícies. - Analisar vários tipos de estruturas. <u>Experimentação e Criação</u> - Representar corretamente traçados geométricos simples. - Consciencialização do presente e meio envolvente como potencial criativo para o fazer surgir ideias. - Registar as ideias e pensamentos em diários gráficos. - Utilizar diferentes materiais e suportes, consoante a ideia/pensamento a desenvolver. - Criação de soluções para problemas.	2 2 4 5 9	

3º Período Operacionalização das Aprendizagens Essenciais (AE)

ORGANIZADOR/DOMÍNIO AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	Aulas Previstas (20)	Aulas Dadas
<u>Apropriação e Reflexão</u> - Conhecer diferentes tipologias de comunicação. - Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação. - Dominar a comunicação como um processo de narrativa visual. <u>Interpretação e Comunicação</u> - Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de observar, pensar, desenhar o mundo. - Colocar questões ao observar e sentir o mundo que o rodeia. - Propor novas realidades após a observação, mobilizar diferentes critérios de argumentação para apreciação de diferentes manifestações artísticas. <u>Experimentação e Criação</u> - Aplicação dos conhecimentos adquiridos. - Manifestação de capacidades criativas, expressivas, nos trabalhos desenvolvidos. - Comparação de imagens e objetos, desenvolvimento crítico de análise dos mesmos. - Ajuste das técnicas e materiais consoante a intenção expressiva da representação de ideias e pensamentos. - Desenvolver capacidades de enunciação de um discurso, que descreva factos e acontecimentos numa determinada sequência temporal.	4 4 12	

Notas:

1) As aulas têm uma duração de 50'.

2) Os domínios são trabalhados de forma transversal e gradual ao longo das aulas em cada período, a distribuição por número de aulas é meramente indicativa.