Plano Curricular: Português

5.º ano - Ano Letivo 2026/2027

1.º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas
-Textos não literários • Verbete de dicionário. • Verbete de enciclopédia. • Notícia • Entrevista • Anúncio publicitário **- Textos literários** • **Texto narrativo:** lenda, fábula, conto tradicional, conto popular. • Elementos constitutivos da narrativa; estrutura da narrativa. • **Recursos expressivos:** personificação, comparação. **Leitura Orientada:** *A Viúva e o Papagaio,* de Virgínia Woolf. **Gramática:** • Ordem alfabética. • Divisão silábica. • Classificação de palavras quanto ao número de sílabas e acentuação. • Sílaba tónica e sílaba átona. • Sinónimos. • Família de palavras. • Classes (e subclasses de palavras): nome, determinante, adjetivo, verbo. • Conjugação verbal (tempos e modos do indicativo). • Tipos de frase.	± 65 aulas

2.º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas
-Texto narrativo- continuação. • Elementos constitutivos da narrativa; estrutura da narrativa. • Obra infantojuvenil e outros textos. **- Recursos expressivos:** personificação, comparação. **Gramática** • **Classes (e subclasses) de palavras -** preposição, advérbio, pronome, quantificador, determinante, nome, adjetivo, verbo. • **Subclasses do verbo:** principal (transitivo e intransitivo) e auxiliar. • **Conjugação Verbal:** pretérito mais-que-perfeito (simples e composto) do indicativo; formas não-finitas (infinitivo, particípio passado, gerúndio). • **Funções Sintáticas:** sujeito (simples e composto), predicado, vocativo, complemento direto, complemento indireto. • **Formas de tratamento.**	±55 aulas

3.º Período

Conteúdos Programados	Aulas Previstas
- Texto poético (escolher seis poemas para analisar). **- Poema narrativo:** *As Naus de Verde Pinho*, de Manuel Alegre (Guião de Leitura Integral da Obra). • **Caraterísticas do texto poético:** sujeito poético; verso (rimado e livre); estrofe (quadra, terceto, quintilha); tipos de rima (emparelhada, cruzada e interpolada; toante e consoante) ritmo; mancha gráfica; sílaba gramatical vs sílaba métrica.	±43 aulas

- Sentido figurado / Linguagem figurada.
- Assunto; sentido; intenção; forma; intertextualidade.
- **Recursos expressivos:** onomatopeia, personificação, enumeração, comparação.
- **Sensações:** visuais, auditivas, tácteis, olfativas e gustativas.

- Texto dramático (Leitura Orientada): *Príncipe Nabo,* de Ilse Losa (Guião integral da obra).

- **Caraterísticas do texto dramático**: fala, ato, cena, elementos constitutivos, estrutura; sentido global; inferências; comparação de versões de um texto; relação entre literatura e outras formas de ficção.
- Análise do ponto de vista de diferentes personagens.
- Identificação e reconhecimento do valor dos recursos expressivos já estudados.
- Leitura dramatizada.

Gramática

- Variedades do Português.
- **Classes de palavras:** interjeição, conjunção.
- Palavras simples e complexas.
- Processos de formação de palavras (derivação e composição).
- **Funções sintáticas:** sujeito (simples e composto), predicado, vocativo, complemento direto, complemento indireto.
- Formas de tratamento.
- Frases simples e complexa.
- Família de palavras.
- Conectores.