DISCIPLINA: PORTUGUÊS **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** **ANO:** 7.º

Domínios			Ponderação	Aprendizagens	Áreas de competência (PASEO)[1]	Instrumentos de recolha de informação[2]
Conhecimentos e Capacidades	ORALIDADE	Compreensão oral	5%	• Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa, com base em inferências. • Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/ visionamento. • Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	– Testes de compreensão oral[3]
		Expressão oral	10%	• Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. • Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. • Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. • Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores. • Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.		– Apresentações orais[4]
	LEITURA		10%	• Ler em suportes variados textos de diversos géneros. • Fazer leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. • Explicitar o sentido global de um texto. • Fazer inferências devidamente justificadas. • Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. • Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). • Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Identificar a intenção, os valores e modelos projetados pelos textos. • Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. • Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.	A, B, C, D, F, G, H, I, J	– Observação direta em sala de aula – Fichas de avaliação – Questões--aula – Testes escritos de avaliação – Trabalhos individuais ou de grupo
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA		25%	• Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. • Interpretar os textos em função do género literário.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	

			• Identificar marcas formais do texto poético. • Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. • Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas. • Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido. • Exprimir ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. • Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos.		
	ESCRITA	20%	• Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade no âmbito de diversos géneros e resposta a questões de leitura. • Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos. • Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. • Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições. • Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação. • Avaliar a correção do texto escrito individualmente e discutindo pontos de vista. • Respeitar os princípios do trabalho intelectual (identificação das fontes).	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
	GRAMÁTICA	20%	• Identificar classes e subclasses de palavras. • Conjugar e empregar corretamente verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos. • Utilizar corretamente o pronome pessoal átono. • Identificar diferentes funções sintáticas. • Classificar orações coordenadas e subordinadas. • Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras. • Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica. • Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase. • Relacionar novas aprendizagens com as anteriores.	A, B, C, F, G, I, J	

Atitudes e valores	• Assiduidade e pontualidade (1%); • Responsabilidade (3%); • Curiosidade, iniciativa e pertinência da participação em aula (2%); • Empenho nas atividades propostas (2%); • Comportamento adequado em aula e cumprimento de regras (2%).	10%	• Cumprir os deveres de assiduidade e pontualidade; • Mostrar responsabilidade (apresentar o material necessário e cumprir as tarefas); • Revelar curiosidade, iniciativa e pertinência na participação em aula; • Revelar empenho nas tarefas propostas e apresentar confiança, espírito crítico e resiliência; • Apresentar um comportamento adequado em aula, respeitar a opinião dos outros, colaborar com os colegas e cumprir regras.	E, F, G, H, J	– Observação direta em sala de aula – Grelhas de observação e registo

NOTAS

[1] **Áreas de Competência à Saída da Escolaridade Obrigatória**: **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e Autoestima; **G** – Bem-estar, Saúde e Ambiente; **H** – Sensibilidade Estética e Artística; **I** – Saber Científico Técnico e Tecnológico; **J** – Consciência e Domínio do Corpo.

[2] Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características de cada turma.

[3] O exercício de avaliação da compreensão oral pode ser incluído no teste de avaliação.

[4] A avaliação da expressão oral no 3.º período será a média das classificações obtidas nesse parâmetro, nos períodos anteriores.

Avaliação Final de Período:

1.º Período: 100%

2.º Período: classificação isolada do 1.º período com peso de 40% + classificação isolada do 2.º período com peso de 60% (ambas com arredondamento às centésimas)

3.º Período: classificação isolada do 1.º período com peso de 30% + classificação isolada do 2.º período com peso de 35% + classificação isolada do 3.º período com peso de 35% (todas com arredondamento às centésimas)

DESCRITORES DE DESEMPENHO – DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES

Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito bom
0 – 19%	20 – 49%	50 – 69%	70 – 89%	90 – 100%
Revela muitas dificuldades relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela dificuldades relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela alguma facilidade relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela facilidade relativamente às aprendizagens específicas previstas neste domínio.	Revela muita facilidade em relação às aprendizagens previstas neste domínio.

DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO – DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES

	Nível de Desempenho		Descritores de Desempenho
	Qualitativo	%	
Assiduidade e Pontualidade	**Muito Bom**	**100**	O aluno é assíduo e pontual.
	Bom	**80**	A maior parte das vezes, o aluno é assíduo e pontual.
	Suficiente	**60**	Por vezes, o aluno não é assíduo e/ou pontual.
	Insuficiente	**40**	O aluno revela problemas de assiduidade e/ou pontualidade.
	Muito Insuficiente	**20**	O aluno revela graves problemas de assiduidade e/ou pontualidade.
Responsabilidade	**Muito Bom**	**100**	O aluno é muito responsável, tem sempre ou quase sempre o material necessário e cumpre sempre ou quase sempre as tarefas propostas.
	Bom	**80**	O aluno é responsável, normalmente tem o material necessário e normalmente cumpre as tarefas propostas.
	Suficiente	**60**	O aluno nem sempre é responsável, por vezes não tem o material necessário e/ou por vezes não cumpre as tarefas propostas.
	Insuficiente	**40**	O aluno é pouco responsável, regularmente não tem o material necessário e/ou muitas vezes não cumpre as tarefas propostas.
	Muito Insuficiente	**20**	O aluno não é responsável, a maior parte das vezes não tem o material necessário e/ou a maior parte das vezes não cumpre as tarefas propostas.
Participação	**Muito Bom**	**100**	O aluno é muito curioso, tem iniciativa, participa muito bem e as intervenções são pertinentes.
	Bom	**80**	O aluno é curioso, tem alguma iniciativa, participa bem e as intervenções são normalmente pertinentes.
	Suficiente	**60**	O aluno é por vezes curioso, tem pouca iniciativa, mas, quando solicitado, as intervenções são suficientemente pertinentes.
	Insuficiente	**40**	O aluno é pouco curioso, participa pouco e não tem iniciativa e, quando solicitado, as intervenções são fracas.
	Muito Insuficiente	**20**	O aluno não é curioso, não tem iniciativa e não participa, nem quando é solicitado.

Empenho	**Muito Bom**	**100**	O aluno é muito empenhado nas tarefas propostas.
	Bom	**80**	O aluno normalmente é empenhado nas tarefas propostas.
	Suficiente	**60**	O aluno é suficientemente empenhado nas tarefas propostas.
	Insuficiente	**40**	O aluno é pouco empenhado nas tarefas propostas.
	Muito Insuficiente	**20**	O aluno não mostra empenho nas tarefas propostas.
Comportamento	**Muito Bom**	**100**	O aluno tem muito bom comportamento e é exemplar no cumprimento das regras estabelecidas.
	Bom	**80**	O aluno tem um bom comportamento e de uma maneira geral cumpre as regras estabelecidas.
	Suficiente	**60**	O aluno tem um comportamento irregular e nem sempre cumpre as regras estabelecidas.
	Insuficiente	**40**	O aluno tem um mau comportamento e regularmente não cumpre as regras estabelecidas.
	Muito Insuficiente	**20**	O aluno nunca tem um comportamento adequado e não cumpre as regras estabelecidas sistematicamente.

Nota: É possível atribuir níveis intermédios – 30, 50, 70 e 90 –, quando o aluno se enquadra em níveis distintos relativamente a diferentes aspetos do mesmo parâmetro.